



CHARLOTTE C. MAIGNAN

Écrivain public

COMPÉTENCES

Pour les particuliers :

- Rédaction de courriers, textes, documents, dossiers (personnels et administratifs) et conseils
- Correction de mémoires, rapports de stage
- Réécriture de courriers, textes divers
- Biographies familiales

Pour les entreprises :

- Rédaction de textes pour brochures, flyers, sites web ; articles, brèves, discours
- Rédactionnel courant, compte-rendu de réunions, synthèses
- Conseil en communication écrite, print et digitale
- Argumentaires
- Retranscription des débats (CSE, assemblées générales, conseils d'administration)

Anglais niveau C1, permis B

SOFT SKILLS

Réactive
Esprit de synthèse
Sens de l'écoute
Sens de l'innovation

FORMATION

CNFDI (Centre National de Formation à Distance sous contrôle pédagogique de l'État) - 2021

Formation certifiante écrivain public

Université de Cergy-Pontoise - 2017

Master II Développement culturel et valorisation des patrimoines

Ateliers d'écriture - Depuis 2014

Virginie Lou-Nony, Frédéric Révérend, Marc Lequenne, Aleph

Université Paris Nanterre - 1991

Maîtrise de science politique

Université Paris Nanterre - 1990

Licence de droit

CONTACT

Téléphone : 06 11 36 53 03
E-mail : maignan3@gmail.com
LinkedIn : [charlotte-maignan](#)

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Biographie familiale - Yvelines

Rédaction de pages web

Isabella M. Obrist experte Feng Shui (Chambourcy)

Conseil en communication (nouvelle charte graphique nouveau logo et création site web)

L'Esprit du mardi, compagnie de spectacle vivant (Albertville)

Éditos de lettres d'information mensuelles et argumentaires

Le Quai des possibles (Tiers-Lieux ESS et protection environnement, Saint-Germain-en-Laye)

Rédaction des textes de présentation des spectacles pour la brochure de saison 20-21 et avant-programme

Théâtre de la Nacelle (Aubergenville)

Rédaction des textes de présentation des spectacles pour la brochure de saison 19-20 et avant-programme

Théâtre de la Nacelle (Aubergenville)

D'Autre part, ouvrage collectif

Maison de l'Écriture (Bédarieux)

Responsable de rédaction

Magazine GLAD (IKEA centres, Plaisir)

AUTRES RÉFÉRENCES

Adjointe administrative et chargée de la commercialisation

Le Quai des possibles, Tiers-Lieu St-Germain-en-Laye. 2019-2021

Responsable communication France

IKEA Centres (Plaisir). Publicité, événementiel, relations presse, digital, responsable de rédaction ; communication externe et interne. 2006-2015

Professeur d'anglais en écoles primaires

Inspection Académique des Yvelines. 2003-2005

Assistante de production (Label indépendant RnB)

M13 Records (Paris). 2000-2001

Juriste et chargée de projets artistiques

DM Conseil (Paris). Établissement et négociation de contrats liés à l'industrie du disque ; assistance et conseils auprès de sociétés de production (New Rose, Fnac Music, PIAS, Peekaboo Productions) ; déléguée au management international de l'auteur-interprète Claude M'Barali (MC SOLAAR). 1991-1995.

Attachée au service de presse

Leysin Rock Festival (Suisse Romande). Constitution du dossier de presse international ; encadrement des captations des concerts par MTV (James Brown, Lou Reed, Bob Dylan, Renaud, ...). Été 1992.